

**O
Plano
Do
Cavaleiro Visitante**

Steve Miller
&
www.ravenloft.com.br
2005

**O
Plano
do
Cavaleiro Visitante**

Autor

Steve Miller

Tradução

*Leandro "Lucifer
Abaddon" Zerbinatti de
Oliveira*

**Possibilidade 7 e
Comentários**

*Leandro "Lucifer
Abaddon" Zerbinatti de
Oliveira*

**Arte da Capa
Ilustração gentilmente
cedida por:**
Rock Barcellos

Agradecimentos Especiais

*Juliano Bardo Barcelos
Alves: Pelo suporte e toda
colaboração*

*Ilca Stelmokas: Pela
inspiração e apoio*

[www.fraternotynofshadows.
com](http://www.fraternotynofshadows.com)

www.stevemillersband.com

Steve Kurtz

*Steve Miller: Thanks Steve
for the ideas and for all
support, patience(with me)
and dedication with us, the
fans, and with Ravenloft*

O presente material e os direitos a ele referentes são de propriedade de seus respectivos autores e cedentes (no caso das ilustrações). Sendo vedado qualquer tipo de cópia, ou reprodução (que vá além da distribuição do netbook ou de seu uso pessoal) do conteúdo deste netbook sem autorização expressa.

**Netbook
Não
Oficial**
www.ravenloft.com.br

Introdução

O presente netbook não oficial é um projeto elaborado pelo site www.ravenloft.com.br, com material cedido pelo renomado escritor de Ravenloft, Steve Miller.

Neste projeto, pretendemos trazer aos fãs de Ravenloft idéias sobre o plano do famoso personagem de Ravenloft conhecido como “O Cavaleiro Visitante”.

O Cavaleiro Visitante foi criado em 1994, por Steve Kurtis, para a aventura “The Evil Eye”. Na idéia de seu criador, ele era apenas um gancho, um personagem que seria citado apenas de nome, para servir de fundo na trama da aventura, e nada mais, nunca mais voltando a ser mencionado.

Porém, Steve Miller, que também estava envolvido em “The Evil Eye”, resolveu “dar vida” ao personagem, transformando-o em um gancho para os mestres, ao adicionar algumas idéias para posterior uso do personagem, e também fazendo-o aparecer brevemente como um pano de fundo de inúmeras outras aventuras e suplementos. Alguém do qual não havia detalhes, mas que sempre era mencionado em uma linha ou duas, para impulsionar os eventos, ou para servir como causa para alguns eventos no cenário.

Steve Miller detalhou o personagem como um Incubus, e suas breves aparições, sempre causando alguma desgraça trouxeram à tona a idéia de que por trás de seus atos o personagem tinha algum grande plano.

Por anos nada foi revelado, embora Steve tenha dito que o personagem tinha um plano, que poderia ser revelado algum dia em futuros suplementos.

Mais para frente, alguns detalhes sobre o personagem foram revelados, mas nunca seu plano. E quanto a isso Steve confessou que desenvolveu um objetivo para o personagem em meados de 1997, quando escreveu “Bleak House”. Mas sempre deixou claro que o personagem era uma desculpa para dar vida ao cenário, para dar u toque de continuidade aos eventos do cenário, e principalmente para servir como uma ferramenta para o mestre.

Ele sempre afirmou também que o plano do Cavaleiro visitante, jamais seria totalmente revelado, que sendo uma ferramenta para o mestre, seu plano era aquilo que o mestre desejasse.

Ao fim da Segunda Edição do AD&D, Steve propôs uma aventura, no qual os personagens seriam levados para o futuro de Ravenloft, onde participariam de alguns dos eventos do “Tempo das Trevas Incomparáveis”, sendo depois levados de volta a seu tempo, com o conhecimento do terrível futuro, nisso as intenções do Cavaleiro Visitante, o porque de seus atos, ficaria claro. Mas a proposta foi rejeitada e Steve escreveu a aventura “Die Vecna, Die!”.

Com a terceira edição, o plano dele seria revelado nos Ravenloft Gazetteers, porém a idéia seguida pelos escritores da Kargatane (que escreviam alguns dos livros da 3ª ed) era diferente do de Steve.

Entre as idéias da Kargatane, estava o fato de o Cavaleiro Visitante ter inúmeros filhos (além do Dukkar em Invidia) meio vistani espalhados pelo mundo.

Porém, mais uma vez o cenário foi cancelado e seu plano nunca foi revelado. Até agora.



O Plano do Cavalheiro Visitante

Pois com o fim da linha, Steve Miller concordou gentilmente em nos ceder algumas possibilidades sobre o plano do Cavalheiro Visitante. Foi incluída também uma possibilidade de autoria nossa.

Como usar este netbook

Este documento traz possibilidades e comentários de Steve Miller sobre o Cavalheiro visitante, para que os mestres de Ravenloft tenham idéias referentes ao personagem em suas campanhas.

À partir da próxima página, os comentários de Steve Miller se encontrarão na cor normal (preto) e os nossos comentários estarão em **vermelho**, para melhor compreensão do material.

Nota da Tradução

Várias traduções existem para o nome do personagem, **The Gentleman Caller**.

Uma delas é Cavalheiro Gentil. Porém, optamos por manter o nome dele como uma tradução literal do inglês.

Gentleman: Cavalheiro (homem gentil)

Caller: Visitante, pelo fato de nunca permanecer muito tempo em um lugar (e por ser também o nome com que ele se apresentou para Gabrielle Aderre durante sua primeira aparição).

Logo, seria uma repetição chamá-lo de Cavalheiro Gentil, portanto escolhemos **Cavalheiro Visitante**.

Comentários de Steve Miller sobre o personagem e seu plano

Sobre quem é o personagem, Steve Miller disse o seguinte há alguns anos:

“(…) de sua criação o Cavaleiro visitante deveria ser uma figura sombria, um instigador de tragédia que sempre deixa uma de sonhos quebrados, corações despedaçados e corpos destroçados durante sua passagem...alguém cujos planos são sempre de longo alcance e que já se foi há muito tempo quando eles dão resultados.”

“(…)uma das poucas coisas que nós sabemos sobre ele é que ele é um demônio preso no Semiplano do Pavor- um incubus para ser mais exato (...)”

Outra informação que temos é que ele está sendo caçado por uma celestial chamada Isolde. O que foi revelado no suplemento Carnival.

“Seu uso central para mim, do ponto de vista de design era dar um toque a mais de conectividade e continuidade ao cenário sem precisar escrever páginas e páginas de explicação, e sem esperar que os jogadores saibam o que está acontecendo em outros produtos.”

Prefácio

Um dos elementos mais duradouros que eu ajudei criar para o cenário de Ravenloft me pegou totalmente de surpresa por sua popularidade. Eu estou falando do Cavaleiro visitante, um misterioso demônio que vaga pelas terras enevoadas, deixando vidas destruídas e horror durante sua passagem. Ele é um incubus que seduz as mulheres e transforma tudo ao redor delas em horríveis e sangrentos pesadelos antes de ir embora.

Uma questão comum que fãs e mestres perguntam é “porque ele está fazendo o que ele faz?” Essa é uma questão para a qual eu nunca desejei que uma resposta definitiva fosse impressa – ele foi intencionado como uma ferramenta do mestre, e eu gostaria que ele continuasse dessa forma – porém eu estarei revelando possibilidades.

As idéias apresentadas podem ou não ter alguma relação com alguma coisa que estava sendo planejada para a linha de Ravenloft. Eu posso tê-las criado enquanto eu digitava. E elas são provavelmente bem ouço impressionantes se comparadas com o que vários mestres por aí criaram.

Possibilidade 1

Ele não tem plano. Ele está realmente apenas andando por aí, fazendo seus típicos atos malignos enquanto tenta ficar um passo à frente de um certo Anjo da Vingança que está na sua trilha.

Possibilidade 2

A entrada do Cavaleiro Visitante em Ravenloft é parte de um plano longo e cuidadosamente desenvolvido. Ele foi formulado pelos Lordes do Mundo Inferior.

O primeiro papel do Cavaleiro Visitante era seduzir uma Eladrin (Isolde, um Anjo da Vingança) fazendo-a achar que ele não era apenas atraente, mas também redimível. Ele deveria então traí-la e/ou irritá-la completamente, de forma que ela iria a qualquer lugar ou faria qualquer coisa para pregá-lo na parede. Isolde, sua inimiga de longo tempo, com quem ele tinha uma relação quase divertida, se tornou seu alvo uma vez que ela era um pouco estranha para um anjo. (Ver “Carnival” para a história de Isolde).

Tendo irritado Isolde, o Cavaleiro Visitante foge para Ravenloft, pois esse é o único lugar a salvo onde ele pode se esconder de um anjo caçando sua cabeça...e como esperado, Isolde viola os mandamentos dos poderes superiores e o persegue lá.

A caçada que ocorre através dos domínios de Ravenloft é a própria versão do Cavaleiro Visitante e de seus mestres demoníacos dos projetos de pesquisa de

Azalin. Eles estão testando o comportamento do semiplano no que diz respeito a incursões de poderosos seres extraplanares. Ao mesmo tempo, o Cavaleiro Visitante está tendo filhos com humanos cuidadosamente selecionados.

Esses meio demônios servem dois propósitos. Eles são proles de humanos que os Poderes Sombrios tem interesse, e eles provavelmente terão interesse em suas crianças também, uma vez que os Poderes Sombrios parecem perceber linhagens de famílias (de acordo com as teorias dos Lordes do Mundo Inferior); o Cavaleiro Visitante é um Adivinho altamente capaz, e a esperança é que ele irá descobrir uma forma de monitorar quando os Poderes Sombrios estão prestando atenção em alguém. O segundo propósito é que quando chegar o tempo certo, os Lordes do Mundo Inferior irão assumir o lugar dos meio demônios através de “transposição” forçada, algo para o qual cada um dos filhos do Cavaleiro Visitante foram preparados desde o momento da concepção...não que a “crianças” saibam disso.

Finalmente, os Lordes pretendem usurpar Ravenloft de seus reais atuais mestres, os Poderes Sombrios. Eles esperam usar o semiplano para aprisionar os mais poderosos dos anjos...e talvez mesmo um deus ou dois. Isolde é o primeiro teste. Se eles puderem mantê-la aprisionada dentro das Névoas, eles vão começar a usar o que os Poderes Sombrios construíram para raptar poderosos seres bons por todos os planos de existência.

Possibilidade 3

Ao ser questionado sobre a possibilidade do seu plano envolver o Tempo das Trevas Incomparáveis:

Os esforços do Cavaleiro Visitante podem significar que ele está criando as circunstâncias que irão causar o Tempo das Trevas Incomparáveis. As forças que estão ativas em Bleak House (outras além de Radanavich) podem estar criando bases para criar oposição a ele.

Possibilidade 4

Ryan Naylor da Kargatane disse que para ele o Cavaleiro Visitante atraiu Isolde para Ravenloft para destruí-la. Conseguindo atraí-la, mas falhando em destruí-la. Ele agora deseja escapar do semiplano (mas não ficou claro se esse era o plano que a Kargatane estava usando para ele).

O Cavaleiro Visitante entrou em Ravenloft para escapar de Isolde, ela o seguiu, agora ele quer sair. Ele pode ter criado um grande plano além de simplesmente escapar se você quiser.

Possibilidade 5

Ele pode estar criando proles para servir simplesmente como uma isca...como distrações para manter Isolde longe de sua cola, e nesse caso, seria ruim para a pesquisadora de Azalin estar escrevendo sobre eles (referência ao Ravenloft Gazetteer 5 onde a narradora é ameaçada pelo Cavaleiro

iro Visitante por estar escrevendo sobre os seus filhos, ele avisa Azalin para não envolver seus filhos no plano dele e o ameaça se ele continuar com esse plano). Se propriamente informada Isolde pode começar a ignorar qualquer mal menor com o qual ela se depare e comece a focar cem por cento no Cavaleiro Visitante. Sem distrações, ela pode eventualmente conseguir derrubá-lo (ou assim sua lógica acredita).

Possibilidade 6

O Tempo das Trevas Incomparáveis pode ser ocasionado como um efeito colateral do seu desejo de tirar seu corpinho do alcance da grande espada de Isolde. Pode também ser que ele não tenha nada a ver diretamente com isso, mas suas peregrinações por aí acabem engatilhando algo mais – talvez uma de suas proles demoníacas cause isso.

Possibilidade 7

- Por Leandro "Lucifer Abaddon"
Zerbinatti de Oliveira

O Cavaleiro Visitante é um demônio. Essas criaturas são guiadas por uma vontade eterna de espalhar o mal e o caos, e, além disso, por ser um demônio, ele possui uma mente completamente alienígena em comparação à mente humana. A mente humana não é capaz de compreender o que leva tais criaturas a viver em função de semear o mal, o caos e a destruição, custe o que custar.

E talvez a mentalidade humana jamais seja capaz de dar uma explicação das motivações e do porque de tal comporta-



O Plano do Cavaleiro Visitante

mento.

Por outro lado, sendo um incubus, ele também é guiado pelo prazer de seduzir as mulheres, corrompe-las ou destruir suas vidas. Ou mesmo as três coisas. Isso explicaria seu grande número de proles meio demônios.

Assim, unindo prazer e utilidade, ele criou vários meio demônios, sendo o Dukkar, de Invidia, o único que ele realmente desejou criar, e que tem papel fundamental em seu plano. Embora os outros podem ter utilidade para ele como formas de espalhar o caos pelo semiplano, ou mesmo servindo para futuramente libertar o Dukkar.

Em relação a Isolda, ele nunca a quis em seu encaixe, porém acidentalmente acabou atraindo a atenção dela. A celestial, percebendo a ameaça que o incubus representa, e guiada pelo desejo de vingança decidiu caçá-lo, e mesmo ele não tendo desejado isso, ele certamente se divertirá se puder derrotá-la novamente.

Quanto ao Dukkar, o Cavaleiro Visitante planeja aguardar até que o tempo certo chegue para libertar seu filho e usar suas habilidades não somente para escapar do semiplano, mas através de todos os seus atos durante esses anos (e talvez com a ajuda de seus outros filhos) inflamar o mal no semiplano.

Após inflamar todo o mal dentro do semiplano, fazendo o lugar vibrar com tanta maldade e caos, e assim causando o Tempo das Trevas Incomparáveis, ele irá usar o Dukkar para controlar as névoas e lançar todo esse mal incontrolável pelo multiverso

fazendo toda a existência mergulhar no caos. E com a habilidade do Dukkar de se teleportar para qualquer lugar na existência, nenhum lugar estará a salvo, visto que ele poderá lançar todo esse mal até mesmo nos planos celestiais.

Linhas Finais

Seu “plano mestre” (se houve um) NUNCA seria revelado em qualquer nível de detalhe.

Eu creio que a linha final para mim é que eu nunca darei uma resposta completa/direta sobre os planos do Cavaleiro Visitante, pois eu acho que isso vai ao contrário do porque ele existe, em primeiro lugar.



Netbook Não Oficial
www.ravenloft.com.br